

La misura del tempo

3° Convegno Internazionale di Archeoastronomia in Sardegna
13° Convegno Società Italiana di Archeoastronomia

Segreteria organizzativa
347 68 41 647
339 77 60 176

Patrocini

Regione Sardegna
Assessorato alla Cultura

Comune di Sassari
Assessorato alle Culture

Università di Sassari

Collaborazioni

Soprintendenza Archeologica per le Province di SS e NU

Osservatorio Astronomico di Brera - Milano

Società Italiana di Archeoastronomia - Milano

Centro Ricerche Archeoastronomia Ligustica - Genova

European Association for Astronomy Education - Garching

Associazione dei Planetari Italiani - Brescia

Associazione per l'insegnamento della Fisica - Sassari



La misura del tempo

3° Convegno Internazionale di Archeoastronomia in Sardegna
13° Convegno Società Italiana di Archeoastronomia

Sassari

Aula Magna dell'Università di Sassari
Sala Eleonora d'Arborea

da giovedì 14 a sabato 16 novembre 2013 - ore 10,00



PROGRAMMA

GIOVEDÌ

Ore 9.30 *Saluti Istituzionali*

Sergio Milia

Assessore regionale alla Cultura

Gianfranco Ganau

Sindaco di Sassari

Dolores Lai

Assessore alle Culture del Comune di Sassari

Ore 10.00 *Apertura dei lavori*

Gian Nicola Cabizza, Michele Forteoni

La misura del tempo. Lo stato delle ricerche.

Società Astronomica Turritana

Simonetta Castia

L'area di Pranu Muttedu-Goni (CA). Lettura e analisi del complesso culturale-funerario.

Aristeo

Gian Nicola Cabizza, Michele Forteoni

Allineamenti astronomici dell'area archeologica di Pranu Muttedu-Goni (CA).

Società Astronomica Turritana

Giuseppe Puggioni

L'uso del GPS topografico di precisione nei rilievi archeologici.

Aristeo-SAT

Ore 16.00

Paolo Melis

L'area di Abealzu-Sos Laccheddos-Badde Inza: un vasto comprensorio ipogeico alle porte di Sassari.

Università degli Studi di Sassari

Alfonso Stiglitz

Parva Cynosura. Hac fidunt duce nocturna Phoenices in alto.

Archeologia e astronomia, una navigazione oltre l'orizzonte.

Museo Civico di San Vero Milis (OR)

Gian Nicola Cabizza

La misura della distanza Terra-Luna secondo Aristarco di Samo: un'esperienza didattica sul campo.

Società Astronomica Turritana

Vittorio Mazzarello

Analisi bio-archeologiche nello studio dei siti preistorici.

Università degli Studi di Sassari

VENERDÌ

Ore 10.00 *Presentazione*

Elio Antonello

INAF-Osservatorio Astronomico di Brera

Riccardo Cicilloni

Il paesaggio archeologico tra la fine del Neolitico e l'età del Rame: i dolmen della Sardegna.

Università degli Studi di Cagliari

Marzia Monaco, Flavio Carnevale, Silvia Gaudenzi, Marcello Ranieri

Analisi geometrica di alcune strutture circolari neolitiche situate presso Punta Candela, Arzachena (OT).

Due metodologie a confronto.

Università degli Studi "La Sapienza" di Roma

Vito Francesco Polcaro (relazione a invito)

Il merito e il metodo: la credibilità dell'Archeoastronomia, i test statistici e la "Prova del 6".

INAF - IASF Roma

Roberto Sirigu

Il passato come mondo possibile.

Casa Museo di Domus de Maria (CA)

Dibattito

Ore 15.00

Andrea Polcaro

I sibitti e le Pleiadi nella religione e nell'arte del II e del I millennio a.C. nel Vicino Oriente.

Università degli Studi di Perugia

Nicoletta Lanciano

Eratostene: le ipotesi implicite e le domande aperte sulla misura del raggio della Terra. Implicazioni per un lavoro nelle scuole.

Università degli Studi "La Sapienza" di Roma

Mauro Peppino Zedda

L'orientamento delle chiese romaniche della Sardegna, Corsica e Toscana.

SEAC, SIA

Manuela Incerti

Il monastero di San Michele in Bosco a Bologna: gli orientamenti e le possibili ragioni.

Università degli Studi di Ferrara

Domenico Ienna

Patologie e medicina dal Cielo nelle tradizioni folkloriche del Cilento (Salerno).

Università degli Studi "La Sapienza" di Roma

Riccardo Balestrieri

L'orientamento delle chiese romaniche in Liguria. III. Chiese e assetto stradale del nucleo urbano genovese.

SIA, SISFA

Ore 18.00 *Assemblea SIA*

SABATO

Ore 9.30

Alberto Scuderi, Vito Francesco Polcaro, Ferdinando Maurici

Cozzo Perciata: "A petra unni nasci u sulì".
Gruppo Archeologico "Valle dello Jato", Sicilia

Giangiaco Gandolfi

Realismo e Verosimiglianza nel contenuto astronomico di opere d'arte rinascimentali. Parte I: il Caso del Fregio giorgionesco di Casa Marta a Castelfranco (TV).

Planetario e Museo Astronomico, Roma

Giangiaco Gandolfi

Realismo e Verosimiglianza nel contenuto astronomico di opere d'arte rinascimentali. Parte II: il Caso dell'Astronomia di Raffaello nella Stanza della Segnatura.

Planetario e Museo Astronomico, Roma

Mario Arnaldi

Opus Dei Project: orologi solari medievali italiani. La Sardegna.
CGI, Gnomonica Italiana

Elio Antonello

La separazione tra astronomia 'pratica' e 'teorica' nella scuola di Platone.

INAF-Osservatorio Astronomico di Brera

Enrico Calzolari

Capraia: ulteriori osservazioni al solstizio dell'estate 2013.
SIA

Adriano Gaspani, Angela Militi, Filippo Bartolo

Analisi archeoastronomica delle chiese di San Martino e San Vito a Randazzo (CT).

INAF-Osservatorio Astronomico di Brera

R. Balestrieri, M. Codebo', A. Gaspani

Multilevel Archeoastronomical Pre-Analysis of the Romanesque Church of San Paragorio in Noli.

SIA, SISFA

Adriano Gaspani

Esperienze di telerilevamento nello studio archeoastronomico dei siti archeologici.

INAF-Osservatorio Astronomico di Brera

Ore 13.00 *Chiusura convegno*

DOMENICA

Post conference tour a Pranu Muttedu-Goni (CA)